

HISTÓRIA DA FILOSOFIA MEDIEVAL I

2º Semestre de 2022 (Diurno)

Disciplina Obrigatória

Destinada: a alunos de Filosofia

Código: FLF0268

Pré-requisito: FLF0113 e FLF0114

Prof. Carlos Eduardo de Oliveira

Carga horária: 120h

Créditos: 06 (04 aula e 02 trabalho)

Número máximo de alunos por turma: 90

I. OBJETIVOS

Apresentação de princípios fundamentais da metafísica de Tomás de Aquino e de algumas de suas interpretações contemporâneas: a distinção entre ser e essência e o debate contemporâneo a respeito da metafísica tomasiana do *esse*.

II. CONTEÚDO

O ente, o ser e a essência: a composição nas substâncias materiais e imateriais.

1. Ente, quiddidade, natureza e essência.
2. Distinção real e inseparabilidade na natureza:
 - 1.) A dupla composição nas substâncias compostas ou materiais:
 - a.) A composição de matéria e forma como composição de potência e ato;
 - b.) A composição de matéria e forma como fundamento da distinção entre gênero, espécie e diferença.
 - 2.) As substâncias materiais e a composição entre ser e essência.
 - 3.) A composição nas substâncias simples e imateriais que não são ato puro.
 - a.) A diversidade das substâncias imateriais e a composição de ato e potência ou ser e essência;
 - b.) As intenções lógicas de gênero, espécie e diferença: ausência de matéria e identidade da espécie com o indivíduo nas substâncias imateriais.

4.) O ser sem composição:

- a.) Deus, substância simples e imaterial e ato puro;
- b.) O ato puro e a indistinção entre ser e essência;
- c.) Ato puro e ausência das intenções lógicas de gênero, espécie e diferença: ente, termo transcendente.

III. MÉTODOS UTILIZADOS

Aulas expositivas comentando os textos do autor. Discussão de dúvidas e de eventuais seminários.

IV. ATIVIDADES DISCENTES

Redação de uma dissertação e eventual apresentação de seminário, a ser combinada durante o semestre.

V. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Eficiência de análise dos textos trabalhados, tanto no seminário quanto na dissertação.

VI. BIBLIOGRAFIA

TOMÁS DE AQUINO 1949. *On being and essence*. Translated with an Introduction and notes by Armand Augustine Maurer. Toronto: PIMS, 1st Edition (Ver também: *idem* 1968, Second Revised Edition).

_____ 1996. *L'être et l'essence : le vocabulaire médiéval de l'ontologie*. Deux traités *De ente et essentia* de Thomas d'Aquin et de Dietrich de Freiberg. Introdução e tradução de A. de Libera e C. Michon. Paris: Seuil.

_____ 2005. *O ente e a essência*. Tradução de Carlos Arthur Ribeiro do Nascimento. Apresentação de Francisco Benjamin de Souza Neto. Petrópolis: Vozes.

_____ 2015. *Suma contra os gentios*, vol. II. Tradução de Maurílio José de Oliveira Camello. São Paulo: Loyola.

_____ 2022. *O ente e a essência*. Tradução inédita de Carlos Eduardo de Oliveira.

Estudos:

BALMES, M. 2003. *Pour un plein accès a l'acte d'être avec Thomas d'Aquin et Aristote. Reenraciner le De ente et essentia, prolonger la Metaphysique*. Paris: L'Harmattan.

BOBIK, J. 1965. *Aquinas on Being and Essence*. A Translation and Interpretation by Joseph Bobik. Notre Dame: University of Notre Dame.

ELDERS, L., 1992. *The metaphysics of being of St. Thomas Aquinas in a historical perspective*. Leiden: Brill.

GALEAZZI, G. (ed.), 1991. « *L'ente et l'essenza* » di Tommaso d'Aquino e il rapporto fede-ragione nella scolastica. Torino: Paravia.

GILSON, E. 1952. *Being and Some Philosophers*. Toronto: PIMS.

_____ 1962. *Existência na filosofia de Sto. Tomás*. Trad. de G. P. Machado et alii. São Paulo, Duas Cidades.

_____ 2016. *O Ser e a essência*. Tradução: Carlos Eduardo de Oliveira, Cristiane Negreiros Abbud Ayoub et alii. São Paulo: Paulus.

KENNY, A., 2002. *Aquinas on Being*. Oxford: Clarendon Press.

LANDIM FILHO, R., 2004. Abstração e Juízo: observações sobre as noções de *ente* e de *ser* em Tomás de Aquino. In ÉVORA, F. et alii 2004. *Lógica e Ontologia* : ensaios em homenagem a Balthazar Barbosa Filho. São Paulo: Discurso Editorial, p. 189-208.

_____ 2009. *Questões disputadas de metafísica e de crítica do conhecimento*. São Paulo: Discurso / Paulus.

- LIBERA, A. DE, 1989. “Chapitre IV: Métaphysique”. In: *idem*, 2001. *La philosophie médiévale*. Paris: PUF, p. 69-97. [Tradução: *idem* 1990. *A Filosofia Medieval*. Tradução de Lucy Magalhães. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor.]
- _____ 1998. *A Filosofia Medieval*. Tradução de Nicolás Nyimi Campanário e Yvone Maria de Campos Teixeira da Silva. São Paulo: Loyola.
- LORENZ, D. 1992. *I fondamenti dell'ontologia tomista : il trattato De ente et essentia*. Bologna: Edizioni Studio Domenicano.
- MAURER, A. A., 1990. *Being and Knowing: Studies in Thomas Aquinas and Later Medieval Philosophers*. Toronto: Inst. of Medieval Studies.
- NASCIMENTO, C. A. R. do 2004. *Intellect et imagination dans la Philosophie Médiévale / Intellect and Imagination in Medieval Philosophy / Intelecto e imaginação na Filosofia Medieval*. Actes du XIe Congrès International de Philosophie Médiévale de la Société Internationale pour l'Étude de la Philosophie Médiévale (S.I.E.P.M.), Porto, du 26 au 31 août 2002, vol. IV. Mediaevalia. Textos e estudos 23. Porto: SIEPM, p. 263-272.
- PAIVA, G. B. V. DE (2015). “Transcendentes ou transcendentais? Um ensaio sobre Kant e o erro dos escolásticos”. *Cadernos de Filosofia Alemã*, São Paulo, 2015, 20, 2, p. 179-200.
- ROLAND-GOSSELIN, B. 1948. *Le “De ente et essentia” de S. Thomas d’Aquin*. Texte établi d’après les manuscrits parisiens. Introduction, Notes et Études historiques par M.-D. Gossenlin, O. P. Paris: Vrin.
- SILVA, M. A. O. da 2013. “Essência e reduplicação em Tomás de Aquino”. In: SILVA, M. A. O. da. (Org.). *Linguagem e Verdade na Filosofia Medieval*. Salvador: Quarteto Editora, p. 109-125.
- _____ 2015. Tomás de Aquino e a essência absolutamente considerada. *Kriterion*, v. 56, p. 95-105.

VAZ, H. C. de L. 2002. *Escritos de Filosofia VII : Raízes da Modernidade*. São Paulo: Loyola.