

História da Filosofia Moderna III

2º Semestre de 2023

Disciplina Optativa

Destinada: alunos do curso de Filosofia e de outros departamentos

Código: FLF0442

Pré-requisito: FLF0113 e FLF0114

Prof. Eduardo Brandão

Carga horária: 120h

Créditos: 06 (04 aula e 02 trabalho)

Número máximo de alunos por turma: 90

TÍTULO Galileu, Descartes e a matematização da natureza.

I – OBJETIVOS

O curso discutirá a ideia de matematização da natureza, frequentemente considerado como um dos aspectos marcantes da modernidade filosófica e diretamente atrelado aos pensamentos de Galileu e Descartes – autores cujo estudo constituirá o núcleo do curso. Em virtude de sua importância e seu significado, esse tema é recuperado na contemporaneidade por vários filósofos, entre os quais Husserl, no livro *A crise das ciências europeias*, que terá trechos examinados em aula através de seminários feitos pelos alunos.

II – CONTEÚDO

1. Ciência e movimento em Aristóteles.
2. Rupturas com imagens antigas e medievais do mundo: Copérnico e a astronomia.
3. Bacon e a ciência moderna.
4. Galileu e a matematização da natureza.

5. Método, matemática e mundo em Descartes
6. Racionalidade, técnica e dominação: perspectivas contemporâneas sobre a matematização da natureza.

III. MÉTODOS UTILIZADOS

Aulas expositivas e seminários.

IV – ATIVIDADES DISCENTES

Seminários e Dissertação final.

V – CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO.

A nota final do aluno será a nota da dissertação. A participação em seminários não valerá nota, mas será obrigatória.

Época e critérios de recuperação: a combinar.

VI – BIBLIOGRAFIA

Bibliografia básica.

Adorno, T., Horkheimer, M. *Dialética do esclarecimento*. Trad. Guido Antonio de Almeida. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1985.

Descartes, *Regras para a direção do espírito*. Tradução: João Gama. Lisboa: Edições 70, 1985.

_____, *Regras para a orientação do espírito*. Tradução: Maria Ermantina Galvão. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

- _____, *Princípios da filosofia*. Tradução: João Gama. Lisboa: Edições 70, 1997.
- _____, *Princípios da filosofia*. Tradução: Guido Antônio de Almeida (coordenador), Raul Landim Filho, Ethel M. Rocha, Marcos Gleizer e Ulysses Pinheiro. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2002.
- _____, *Œuvres*. Org. Charles Adams & Paul Tannery. 11 vols. Paris: Librairie Philosophique J. Vrin, 1971 - .
- _____, *Discurso do método*. Tradução de J. Guinsburg e Bento Prado Júnior. In: _____, *Obras incompletas*. Coleção *Os Pensadores*. São Paulo: Abril Cultural, 1973.
- Galilei, G. *O ensaiador*. São Paulo: Abril Cultural, 1973. (Coleção Os Pensadores, v. 12).
- _____. *Diálogo sobre os dois máximos sistemas do mundo ptolomaico e copernicano*. Trad., Introd. e notas de P. R. Mariconda. São Paulo: Discurso Editorial/Imprensa Oficial, 2004.
- Husserl, E. *A CRISE DAS CIÊNCIAS EUROPEIAS E A FENOMENOLOGIA TRANSCENDENTAL. Uma Introdução à Filosofia Fenomenológica*. Trad. Diogo Falcão Ferrer. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2012.
- Koyre, A. *Estudos de história do pensamento científico*. Trad. Marcio Ramalho. Rio de Janeiro: Forense Universitária; Brasília: Ed. UNB, 1982
- Mariconda, P. R. *Galileu e a ciência moderna*. In *Cadernos de Ciências Humanas - Especiaria*. v. 9, n.16, jul./dez., 2006, p. 267-292.
- Sacrini, Marcus. *Lições do mundo-da-vida: o último Husserl e a crítica ao objetivismo*. In *Scientiæ studia*, São Paulo, v. 2, n. 3, p. 355-72, 2004.
- Silva, Franklin Leopoldo, *Descartes : a metafísica da modernidade*. São Paulo : Moderna, 1996.